

# গ্রীস অনুসন্ধান প্রাচীন যুগের তিন শতক

সুপ্রতিম দাশ

অ্যাসোসিয়েট প্রফেসর, ইতিহাস বিভাগ

স্কটিশ চার্চ কলেজ, কলকাতা

B.

প্রগ্রেসিভ পাবলিশার্স  
৩৭এ, কলেজ স্ট্রীট ▼ কলকাতা-৭০০ ০৭৩

## সূচিপত্র

প্রথম অধ্যায় : গ্রীস : গোড়ার কথা	১-৭
দ্বিতীয় অধ্যায় : গ্রীক পলিসের নানা দিক পলিসের উত্থান ও বৈশিষ্ট্য—শ্রেণী সংগঠন : নাগরিক, মেটিক, পেরিওকয়, ক্রীতদাস ও হেলট—পলিসের পতন—পরিশিষ্ট : • নারী	৮-৩৬
তৃতীয় অধ্যায় : স্পার্টার ইতিহাস সামাজিক সংগঠন ও শ্রেণীবিন্যাস—স্পার্টার সংবিধান—স্পার্টা ও পেলোপনেসীয় লীগ	৩৭-৫৩
চতুর্থ অধ্যায় : গ্রীসে পারসিক অভিযান : গ্রীক-পারসিক যুদ্ধবিপ্রহ আইওনীয় বিদ্রোহ—গ্রীক-পারসিক যুদ্ধ : ম্যারাথন—ম্যারাথন- উত্তর পর্ব—ফলাফল	৫৪-৭৩
পঞ্চম অধ্যায় : এথেনের ইতিহাস : খ্রীঃ পুঃ পঞ্চম শতকের সাম্রাজ্যবাদ ৭৪-১০৫ গোড়ার কথা—ডেলসের রাষ্ট্রসংঘ থেকে এথেনীয় সাম্রাজ্য— সাম্রাজ্য : ফিরে দেখা—পরিশিষ্ট : প্রথম পেলোপনেসীয় যুদ্ধ ও তিরিশ বছরের শান্তি চুক্তি	
ষষ্ঠ অধ্যায় : এথেনীয় গণতন্ত্রের রূপরেখা মুখবন্ধ—সোলন—পিসিস্ট্র্যাটাস এবং হিপিয়াসের অন্তর্বর্তী স্বেরাচার—ক্লেইসথিনিস—এথেনীয় গণতন্ত্রের বিকাশ : এফিয়ালচিস ও পেরিক্লিস—এথেনীয় গণতন্ত্রের মূল্যায়ন	১০৬-১৩৬
সপ্তম অধ্যায় : পেলোপনেসীয় যুদ্ধের ইতিহাস প্রেক্ষাপট ও প্রারম্ভিক ইতিহাস (থুকিডিডিসের ব্যাখ্যা : যুদ্ধের তাৎক্ষণিক ও মৌলিক কারণ : আধুনিক গবেষণার ধারা ; বিবদমান দুই পক্ষের শক্তি সামর্থ্য) — যুদ্ধের ঘূর্ণীপাকে এথেন : পেরিক্লিসের আমল (থুকিডিডিসের দৃষ্টিতে পেরিক্লিসের রণকৌশল ; পেরিক্লিসের অন্ত্যেষ্টি ভাষণ ; প্লেগ ও তার ফলাফল) — পেরিক্লিস-উত্তর কাল (ক্লিয়ন ও মিটিলিন বিতর্ক ; মেলসের ঘটনা ; সিসিলি বৃত্তান্ত ; যুদ্ধের শেষ কয়েক বছর)	১৩৭-১৯৭

অষ্টম অধ্যায় : ধূপদী গ্রীসের সমাজ ও অর্থনীতি  
সমাজ—অর্থনীতি—দাসপ্রথা

১৯৮-২৩২

নবম অধ্যায় : গ্রীক সভ্যতার দুই সমৰ্পণী দিক : ধর্ম ও খেলাধুলা ২৩৩-২৬২  
ধর্ম (সূচনা; দেবদেবী ও রহস্যবাদ : হোমারের যুগ ; হোমার-  
উত্তর কাল : ধূপদী যুগ ; দৈববাণী ; পরিশিষ্ট) — খেলাধুলা

দশম অধ্যায় : প্রসঙ্গ ইতিহাস চর্চা : হেরোডেটাস ও থুকিডিস ২৬৩-২৯৯  
পূর্ব কথন—হেরোডেটাস—থুকিডিস—ক্লিয়ন প্রসঙ্গে  
থুকিডিস—পেলোপনেসীয় যুদ্ধ ও এথেনের নৈতিক অবক্ষয় :  
থুকিডিসের ভাষ্য ও ব্যাখ্যা

একাদশ অধ্যায় : গ্রীক মনীষার দুই শতক ৩০০-৩৪৫  
প্রাক-সক্রেটিস পর্ব : সফিস্ট-দর্শন ও নব্য শিক্ষা—সক্রেটিস—  
প্লেটো—অ্যারিস্টটল

বাদশ অধ্যায় : গ্রীক সংস্কৃতির দর্পণে ৩৪৬-৩৮৫  
নাটক (ট্রাজেডি—এসকাইলাস—সফোক্লিস—ইউরিপিদিস ;  
কমেডি : অ্যারিস্টোফ্যানিস) — শিল্পকলা (স্থাপত্য ও ভাস্তর—  
গোড়ার কথা—ধূপদী যুগ ; চিত্রকলা)

সংযোজন : ৩৮৬-৩৯৮  
ক. পেরিক্লিসের যুগ খ. শ্রীঃ পূঃ পঞ্চম শতকে এথেনের নৌ  
ইতিহাস : একটি সংক্ষিপ্ত পর্যালোচনা গ. গ্রীসের বিজ্ঞান চর্চা :  
একটি প্রারম্ভিক রূপরেখা

মানচিত্র ও ছবি : ৩৯৯-৪১০

সময় রেখা : ৪১১-৪১৪

নির্বাচিত গ্রন্থাবলী : ৪১৫-৪১৯